

# Programmazione del Corso di Potenziamento di inglese

**Docente esperto:** Amal Lagnaoui

**Docente tutor:** Daniela Grazi

**Destinatari:** Alunni della classe quarta e quinta della Scuola Primaria

**Durata complessiva:** 60 ore (30 incontri da 2 ore ciascuno)

## Modulo 1 (Lezioni 1-10): "My Identity and My Community"

- **Lezione 1: Chi sono io e la mia capsula del tempo**
  - **Parte 1 (1a ora): Ice Breaker e presentazioni.** L'attività "Two Truths and a Lie" (Due verità e una bugia) servirà per rompere il ghiaccio. Ogni studente dice tre frasi su di sé (due vere e una falsa); gli altri devono fare domande e indovinare la menzogna. L'insegnante guida la conversazione, fornendo il vocabolario necessario (es. "I have a dog", "I play football").
  - **Parte 2 (2a ora): Creazione della 'Time Capsule'.** Viene presentato il progetto della "capsula del tempo". Gli studenti useranno una scatola o un contenitore per disegnare e scrivere in inglese una breve descrizione di sé, dei loro hobby e dei loro sogni. La capsula sarà riaperta l'ultimo giorno.
- **Lezione 2: La mia famiglia e i miei amici**
  - **Parte 1 (1a ora): Il vocabolario della famiglia.** Introduzione dei termini per i membri della famiglia (mother, father, brother, sister, aunt, uncle). L'attività prevede la creazione di un "albero genealogico" personale disegnato e etichettato.
  - **Parte 2 (2a ora): "Character Guessing Game".** Si gioca a "Indovina Chi?" usando aggettivi per la descrizione fisica e del carattere (tall, short, kind, funny). A turno, uno studente descrive un membro della sua famiglia o un amico e gli altri devono indovinare chi è.
- **Lezione 3: Il mio corpo e le mie abilità**
  - **Parte 1 (1a ora): Parti del corpo.** L'insegnante nomina le parti del corpo e gli studenti le indicano. Si introduce il gioco "Simon Says" (Simon dice), aggiungendo verbi d'azione (es. "Simon says touch your nose", "Simon says jump").
  - **Parte 2 (2a ora): Presente semplice e verbi d'azione.** Gli studenti imparano a usare il presente semplice per descrivere cosa fanno (es. "I can run fast"). Creano un "Mostro" con il corpo disegnato, etichettandolo e descrivendone le abilità (es. "My monster has three eyes. It can fly but it can't swim").
- **Lezione 4: La mia routine quotidiana**

- **Parte 1 (1a ora): Vocabolario e avverbi di frequenza.** Si introduce il lessico legato alla routine (get up, have breakfast, go to school, do homework) e si usano gli avverbi di frequenza (always, usually, sometimes).
  - **Parte 2 (2a ora): Role Play.** Gli studenti lavorano a coppie per creare e recitare brevi scenette sulla loro giornata tipo, usando domande e risposte (es. "What time do you get up?", "I get up at 7 o'clock.>").
  - **Lezione 5: Le mie passioni e il mio weekend perfetto**
    - **Parte 1 (1a ora): Hobby e interessi.** Gli studenti presentano i loro hobby, disegnandoli su un poster. La frase di riferimento è "I like..." e "I love...".
    - **Parte 2 (2a ora): Pianificare il weekend.** A piccoli gruppi, gli studenti pianificano e presentano il loro "weekend perfetto" usando il futuro con *going to* e *will* (es. "On Saturday we are going to play football").
- 

## Modulo 2 (Lezioni 11-20): "Exploring Our World"

- **Lezione 6: Viaggio intorno al mondo**
  - **Parte 1 (1a ora): Paesi e capitali.** Introduzione dei paesi anglofoni e delle loro capitali. Attività: "Travel to...". L'insegnante nomina un paese e gli studenti devono identificarlo su una mappa del mondo creata in classe.
  - **Parte 2 (2a ora): Meteo e clima.** Introduzione del vocabolario sul meteo (sunny, cloudy, rainy, foggy). Gli studenti creano il loro "Bollettino Meteo" e, a turno, vestono i panni di un meteorologo e lo presentano in classe.
- **Lezione 7: Il regno degli animali**
  - **Parte 1 (1a ora): Gli animali e le loro abilità.** Ripasso del vocabolario sugli animali. Si usa *can* e *can't* per descrivere cosa gli animali sanno fare (es. "A bird can fly, but a fish can't.>").
  - **Parte 2 (2a ora): Storytelling.** A gruppi, gli studenti inventano e raccontano una breve storia che ha per protagonisti animali con abilità speciali (es. "A giraffe can fly!"). L'insegnante fornisce supporto con il vocabolario e la struttura delle frasi.
- **Lezione 8: Facciamo shopping!**
  - **Parte 1 (1a ora): Vocabolario del cibo e dei negozi.** Introduzione dei nomi dei cibi e dei prodotti di un supermercato. Si impara a chiedere i prezzi (es. "How much is it?").
  - **Parte 2 (2a ora): Role Play: "The Supermarket".** La classe viene trasformata in un finto supermercato. Gli studenti si alternano nei ruoli di cliente e cassiere.
- **Lezione 9: Supereroi e passato**
  - **Parte 1 (1a ora): Introduzione al Past Simple.** Si introduce il passato semplice usando il verbo *to be* (was/were) per raccontare storie.
  - **Parte 2 (2a ora): "Comic Strip" Project.** Gli studenti, a coppie, creano un fumetto su un supereroe o un villain, scrivendo una breve storia che racconta le sue origini e le sue avventure passate (es. "He was born in...").
- **Lezione 10: I miei ricordi e le mie storie**

- **Parte 1 (1a ora): Ripasso del Past Simple.** Gli studenti si intervistano a vicenda usando domande al passato (es. "What did you do last weekend?").
  - **Parte 2 (2a ora): Scrittura creativa.** Ogni studente scrive un breve testo intitolato "The best day of my life", raccontando un evento importante. L'insegnante guida la scrittura e corregge le bozze.
- 

## **Modulo 3 (Lezioni 21-30): "Storytelling and Performance"**

- **Lezione 11: Scrivere la nostra scenetta**
  - **Parte 1 (1a ora): Presentazione del progetto teatrale.** Gli studenti si dividono in gruppi e decidono un argomento per una breve scenetta.
  - **Parte 2 (2a ora): Scrittura del copione.** L'insegnante aiuta i gruppi a scrivere il copione, fornendo frasi utili e incoraggiando la creatività.
- **Lezione 12: Prove e perfezionamento**
  - **Parte 1 (1a ora): Prima prova.** I gruppi provano a recitare le loro scenette. L'insegnante interviene per aiutare con la pronuncia e l'intonazione.
  - **Parte 2 (2a ora): Ripasso del copione.** Ogni gruppo rivede il proprio copione, apportando modifiche e miglioramenti.
- **Lezione 13: Luci, camera, azione!**
  - **Parte 1 (1a ora): Prova generale.** Si prova la scenetta con i movimenti, gli oggetti di scena e le espressioni del viso.
  - **Parte 2 (2a ora): Video-analisi.** Ogni gruppo si registra a vicenda con un tablet o uno smartphone per auto-valutarsi e migliorare la performance.
- **Lezione 14: L'English Show**
  - **Parte 1 (1a ora): Preparazione finale.** Gli studenti si preparano per lo spettacolo finale, sistemando i costumi e gli oggetti di scena.
  - **Parte 2 (2a ora): The Final Performance.** I gruppi presentano le loro scenette a un pubblico (genitori, altre classi).
- **Lezione 15: Riflessione e festa**
  - **Parte 1 (1a ora): "Time Capsule" Reflection.** Si aprono le "Time Capsule" create all'inizio del corso. Gli studenti leggono e riflettono sui progressi fatti nel corso delle lezioni.
  - **Parte 2 (2a ora): "English Party".** Il corso si conclude con una piccola festa a tema, con musica e giochi in inglese.

## **Modulo 4 (Lezioni 16-20): "Tech, Science, and the World of Work"**

- **Lezione 16: Tecnologia e invenzioni**
  - **Parte 1 (1a ora): Il vocabolario della tecnologia.** Si introducono termini legati a computer, internet e dispositivi mobili. Gli studenti discutono in gruppo quali invenzioni non potrebbero mancare in un mondo ideale.
  - **Parte 2 (2a ora): "The Inventor's Notebook".** Ogni studente disegna e descrive un'invenzione fantastica, spiegando a cosa serve e perché è utile.
- **Lezione 17: Scienza e natura**

- **Parte 1 (1a ora): Il ciclo della vita delle piante.** Si introducono i termini base per descrivere le piante e il loro ciclo di crescita (seed, root, leaf, flower). Gli studenti osservano dal vivo delle piante e le etichettano.
  - **Parte 2 (2a ora): "Experiment Time".** Vengono realizzati esperimenti semplici (es. come l'acqua viaggia nelle piante) e gli studenti, a coppie, descrivono il processo in inglese.
  - **Lezione 18: Professioni e lavori futuri**
    - **Parte 1 (1a ora): Vocabolario delle professioni.** Vengono introdotti i nomi di diversi lavori (doctor, astronaut, scientist, writer, etc.). Gioco: "Guess my job". Uno studente mima un lavoro e gli altri devono indovinare.
    - **Parte 2 (2a ora): "My Dream Job".** Ogni studente crea un poster o una presentazione per descrivere il lavoro che vorrebbe fare da grande, spiegando perché gli piace e quali abilità servono.
  - **Lezione 19: Problem solving**
    - **Parte 1 (1a ora): Disastri naturali e sicurezza.** Si introduce il vocabolario legato ai disastri naturali (earthquake, flood, storm) e alle misure di sicurezza.
    - **Parte 2 (2a ora): "Survival Kit Challenge".** I gruppi devono decidere cosa mettere in un kit di sopravvivenza in caso di emergenza, spiegando perché hanno scelto ogni oggetto.
  - **Lezione 20: Viaggiare e turismo**
    - **Parte 1 (1a ora): Vocabolario del viaggio.** Si introducono i termini per descrivere mezzi di trasporto e luoghi da visitare (train, plane, beach, mountain, museum).
    - **Parte 2 (2a ora): "Design a Tour".** Gli studenti, a gruppi, creano un tour turistico in una città a loro scelta, descrivendo i luoghi da visitare e le attività da fare.
- 

## Modulo 5 (Lezioni 21-30): "Storytelling, Arts and Performance"

- **Lezione 21: Fiabe e miti**
  - **Parte 1 (1a ora): Lettura e comprensione.** Si legge una fiaba semplice in inglese. L'insegnante ferma la lettura per porre domande sulla trama e sui personaggi.
  - **Parte 2 (2a ora): Disegnare la scena.** Gli studenti disegnano la loro scena preferita della fiaba e la descrivono usando il passato semplice.
- **Lezione 22: Creazione di una storia originale**
  - **Parte 1 (1a ora): Personaggi e ambientazioni.** Gli studenti, in piccoli gruppi, inventano i personaggi e l'ambientazione per una storia originale.
  - **Parte 2 (2a ora): Storyboarding.** I gruppi disegnano un fumetto per mostrare lo sviluppo della loro storia.
- **Lezione 23: Poesia e rime**
  - **Parte 1 (1a ora): Introduzione alla poesia.** L'insegnante legge poesie brevi e filastrocche in inglese, sottolineando il ritmo e la rima.
  - **Parte 2 (2a ora): Scrivere una poesia.** Gli studenti provano a scrivere la loro poesia, aiutati da una traccia (es. una poesia sulla natura, sugli animali, sulla scuola).

- **Lezione 24: Musica e canzoni**
  - **Parte 1 (1a ora): Analisi di un testo.** Si ascolta una canzone in inglese adatta ai bambini e si analizza il testo per capire il significato delle parole.
  - **Parte 2 (2a ora): Karaoke.** Gli studenti cantano insieme la canzone, concentrandosi sulla pronuncia e l'intonazione.
- **Lezione 25: Presentazione e Public Speaking**
  - **Parte 1 (1a ora): Preparare una presentazione.** I gruppi scelgono una delle loro storie o poesie e la preparano per presentarla al pubblico.
  - **Parte 2 (2a ora): Prove.** Gli studenti provano a presentare il loro lavoro, con l'aiuto dell'insegnante che dà consigli su postura e voce.
- **Lezione 26: Arte e colori**
  - **Parte 1 (1a ora): Vocabolario dell'arte.** Si introducono i nomi dei colori e i termini base per descrivere le opere d'arte.
  - **Parte 2 (2a ora): "Art Gallery".** Gli studenti creano dei disegni o dei dipinti. Vengono appesi in classe e ognuno descrive la sua opera d'arte.
- **Lezione 27: Teatro e drammatizzazione**
  - **Parte 1 (1a ora): Giochi teatrali.** Si fanno giochi che aiutano a sviluppare la capacità di recitare (es. "Freeze!", dove gli studenti devono rimanere immobili come delle statue).
  - **Parte 2 (2a ora): Creazione di una scenetta.** I gruppi lavorano per creare una breve scenetta su un argomento a loro scelta.
- **Lezione 28: Pratica finale**
  - **Parte 1 (1a ora): Prova generale.** I gruppi provano le loro scenette per l'evento finale.
  - **Parte 2 (2a ora): Ripasso generale.** Si ripassano tutti i concetti e il vocabolario appresi durante il corso.
- **Lezione 29: Lo spettacolo finale**
  - **Parte 1 (1a ora): Preparazione.** I gruppi finalizzano costumi e scenografia.
  - **Parte 2 (2a ora): The Grand Performance.** I bambini presentano le loro scenette a un pubblico di genitori o altre classi.
- **Lezione 30: Riflessione e celebrazione**
  - **Parte 1 (1a ora): La Capsula del Tempo.** Si aprono le capsule del tempo create all'inizio del corso e gli studenti riflettono sui progressi fatti.
  - **Parte 2 (2a ora): English Party.** Il corso si conclude con una piccola festa di celebrazione, con giochi e cibi a tema inglese.