

## ALL.1 - CURRICOLI D'ISTITUTO

### CURRICOLO SCUOLA DELL'INFANZIA

<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA (dalle INDICAZIONI NAZIONALI)</b>	<b>INDICATORI DI COMPETENZA (stabiliti dal Collegio Docenti)</b>
<p><b>IL SE' E L'ALTRO:</b></p> <p>Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.</p> <p>Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.</p> <p>Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.</p> <p>Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.</p> <p>Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.</p> <p>Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.</p> <p>Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.</p>	<p><b>3 ANNI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Entra in classe serenamente.</li> <li>• Esprime correttamente le proprie esigenze.</li> <li>• Rispetta le regole della convivenza.</li> <li>• Partecipa attivamente a quanto programmato.</li> </ul> <p><b>4 ANNI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• E' disponibile con i compagni.</li> <li>• Partecipa con interesse ai ritmi della vita scolastica.</li> <li>• Rispetta e comprende le regole .</li> <li>• Chiede aiuto in caso di difficoltà.</li> <li>• Sa comunicare le proprie emozioni e riconoscere quelle degli altri.</li> </ul> <p><b>5 ANNI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il bambino gioca in maniera creativa e costruttiva.</li> <li>• Rispetta, comprende le regole e le sa attuare in diversi contesti.</li> <li>• Sviluppa il senso dell'identità personale e familiare.</li> <li>• Sa argomentare, confrontarsi e sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.</li> </ul>
<p><b>IL CORPO E IL MOVIMENTO:</b></p> <p>Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale</p>	<p><b>3 ANNI</b></p>

<p>comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</p> <p>Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</p> <p>Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</p> <p>Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.</p> <p>Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Controlla gli schemi motori dinamici di base (correre, saltare, camminare, strisciare...).</li> <li>• Identifica e tocca le parti del corpo.</li> <li>• Si muove correttamente negli spazi della scuola.</li> <li>• Ha cura della propria igiene.</li> </ul> <p><b>4 ANNI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Controlla e coordina schemi motori semplici (sta seduto a gambe incrociate, sta in equilibrio su un piede)</li> <li>• Ha una buona coordinazione oculo-manuale (ritaglia, ecc.).</li> <li>• Conosce le varie parti del corpo e comincia a <b>riflettere</b> sullo schema corporeo.</li> </ul> <p><b>5 ANNI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vive pienamente la propria corporeità percependone il proprio potenziale comunicativo ed espressivo.</li> <li>• Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori adattandoli a vari contesti ambientali.</li> <li>• Controlla l'esecuzione del gesto e schemi corporei complessi.</li> <li>• Riconosce il proprio corpo e lo rappresenta in maniera coerente.</li> <li>• Segue abitudini alimentari corrette.</li> </ul>
<p><b>IMMAGINI, SUONI, COLORI:</b></p> <p>Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</p> <p>Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</p> <p>Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.</p> <p>Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività</p>	<p><b>3 ANNI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa utilizzare i colori secondo le richieste.</li> <li>• E' capace di attenzione e di ascolto.</li> <li>• Esplora i materiali e li utilizza con creatività</li> <li>• Si esprime usando diverse modalità.</li> </ul> <p><b>4 ANNI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa utilizzare diversi materiali con creatività.</li> <li>• Prova interesse per la musica e il ritmo, padroneggiando gli strumenti.</li> <li>• Sa esprimersi anche attraverso il disegno in maniera più coerente alla realtà.</li> </ul>

<p>di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</p> <p>Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.</p> <p>Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza volentieri materiali pittorici/plastici.</li> </ul> <p><b>5 ANNI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Inventa e si esprime attraverso drammatizzazione, disegno, pittura e altre attività manipolative.</li> <li>• Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo, sviluppando interesse per l'ascolto della musica e la fruizione di opere d'arte.</li> <li>• Scopre il paesaggio sonoro attraverso la sperimentazione del corpo, della voce e degli oggetti.</li> <li>• Utilizza, conosce e padroneggia diverse tecniche artistiche, strumenti e materiali.</li> </ul>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### **I DISCORSI E LE PAROLE:**

Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.

Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.

Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.

Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.

Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.

Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.

#### **3 ANNI**

- Dice il suo nome e cognome.
- Esprime esigenze e formula richieste.
- Racconta le sue esperienze legate al vissuto familiare.
- Conversa strutturando frasi semplici.
- Ascolta e comprende le narrazioni.

#### **4 ANNI**

- Espone il suo pensiero.
- Nella conversazione interviene coerentemente.
- Racconta esperienze personali ricche di dettagli e le colloca nel tempo.
- E' capace di ascolto continuativo e costante per tempi brevi.

#### **5 ANNI**

- Usa la lingua italiana arricchendo il proprio lessico.
- Conversa utilizzando frasi complesse per esprimere emozioni, stati d'animo e situazioni.
- Ascolta e comprende, racconti, fiabe e testi in rima.
- Inventa storie, parole cercando somiglianze e analogie tra suoni e significati.
- Si avvicina alla lingua scritta sperimentando le prime forme di comunicazione, incontrando anche le tecnologie digitali.

### **LA CONOSCENZA DEL MONDO:**

Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.

Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.

Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.

Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.

Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.

Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.

Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali

#### **3 ANNI**

- Sa porre domande coerenti all'attività.
- Riconosce i momenti più importanti della giornata.
- Raggruppa per colore e dimensione.
- Coglie piccoli cambiamenti della natura

#### **4 ANNI**

- Mette in sequenza i momenti di una breve storia.
- Possiede concetti di corto, lungo, largo, alto, più alto..
- Si orienta nell'ambiente con disinvoltura.
- Riconosce punti di riferimento topologici: su di sé e nell'ambiente.
- Riconosce i momenti più importanti della giornata prevedendoli e collocandoli nel tempo.
- Affronta le situazioni nuove.
- Raggruppa e ordina secondo criteri diversi.

#### **5 ANNI**

- Sa collocare gli eventi nella giusta sequenza temporale.
- Osserva con attenzione il proprio corpo, gli organismi viventi, gli ambienti, i fenomeni e i cambiamenti naturali.
- Raggruppa e ordina secondo criteri diversi, valutandone qualità e proprietà.
- Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio utilizzando i termini appropriati

**RELIGIONE CATTOLICA**

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE  
COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA  
DELL'INFANZIA (dalle integrazioni alle  
INDICAZIONI NAZIONALI per l'I.R.C.)**

**INDICATORI DI COMPETENZA  
(stabiliti dal Collegio Docenti)**

- Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche se appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.
- Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni.
- Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.
- Impara alcuni termini del linguaggio cristiano. Ascoltando semplici racconti biblici ne sa trarre i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.
- Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza

**3 ANNI**

- Intuisce che Dio è padre e accoglie tutti.
- Si accosta alla conoscenza di Gesù.
- Sperimenta la gioia della festa cristiana
- Mostra curiosità nei confronti di immagini d'arte sacra.
- Ascolta e comprende semplici racconti biblici.
- Osserva con meraviglia la natura, dono di Dio.

**4 ANNI**

- Riconosce che Dio è padre e accoglie tutti.
- Riconosce Gesù, figlio di Dio.
- Riflette sulla natura e sugli altri, dono di Dio.
- Riconosce le principali immagini sacre.
- Conosce qualche preghiera della comunità cristiana.
- Ascolta e comprende semplici racconti biblici.
- Memorizza qualche semplice canto, poesia, preghiera.

**5 ANNI**

- Conosce Dio che è padre e accoglie tutti.
- Conosce Gesù, figlio di Dio.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riflette sul corpo come dono di Dio, da rispettare e curare.</li> <li>• Manifesta atteggiamenti di accoglienza e solidarietà verso gli altri.</li> <li>• Fa esperienza della preghiera comunitaria.</li> <li>• Rispetta la natura, dono di Dio da custodire e difendere.</li> <li>• Drammatizza racconti biblici/la vita di Gesù.</li> </ul>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## Dalla scuola dell'infanzia alla scuola primaria

Ogni campo di esperienza offre specifiche opportunità di apprendimento, ma contribuisce allo stesso tempo a realizzare i compiti di sviluppo pensati unitariamente per i bambini dai tre ai sei anni, in termini di identità (costruzione del sé, autostima, fiducia nei propri mezzi), di autonomia (rapporto sempre più consapevole con gli altri), di competenza (come elaborazione di conoscenze, abilità, atteggiamenti), di cittadinanza (come attenzione alle dimensioni etiche e sociali).

Al termine del percorso triennale della scuola dell'infanzia, è ragionevole attendersi che ogni bambino abbia sviluppato alcune competenze di base che strutturano la sua crescita personale.

- Riconosce ed esprime le proprie emozioni, è consapevole di desideri e paure, avverte gli stati d'animo propri e altrui.
- Ha un positivo rapporto con la propria corporeità, ha maturato una sufficiente fiducia in sé, è progressivamente consapevole delle proprie risorse e dei propri limiti, quando occorre sa chiedere aiuto.
- Manifesta curiosità e voglia di sperimentare, interagisce con le cose, l'ambiente e le persone, percependone le reazioni ed i cambiamenti.
- Condivide esperienze e giochi, utilizza materiali e risorse comuni, affronta gradualmente i conflitti e ha iniziato a riconoscere le regole del comportamento nei contesti privati e pubblici.
- Ha sviluppato l'attitudine a porre e a porsi domande di senso su questioni etiche e morali.
- Coglie diversi punti di vista, riflette e negozia significati, utilizza gli errori come fonte di conoscenza.
- Sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute, comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi, utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana.
- Dimostra prime abilità di tipo logico, inizia ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali e ad orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie.
- Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni, formula ipotesi, ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana.
- È attento alle consegne, si appassiona, porta a termine il lavoro, diventa consapevole dei processi realizzati e li documenta.
- Si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione, è sensibile alla pluralità di culture, lingue, esperienze.

